



التشبيه تعريفه وأقسامه وأمثلة عليه

تعريفه: مشاركة أمر لأمر في صفة أو أكثر بإحدى أدوات التشبيه.
أركانه:

- 1- **المُشَبَّه:** الشيء الذي نريد تشبيهه
- 2- **المشبه به، وهما طرفا التشبيه:** الشيء الذي يشبه به
- 3- **وجه الشبه، وهو الصفة المشتركة بين الطرفين:** الصفة المشتركة بين المشبه و المشبه به
- 4- **أداة التشبيه:** ملفوظة أو ملحوظة. **اللفظ الذي يدل على التشبيه**

وقد تكون أداة التشبيه حرفاً كالـ **كاف** وكان، أو **اسماً**؛ نحو: **مثل**، **مماثل**، **شبه**، **نظير**، أو **فعلاً** نحو: **يُشَبِّه**، **يُمَاثل**، **يُضاهي**.

وقد تجتمع أركان التشبيه كلها، وقد يُحذف بعضها، مثال ما اجتمعت فيه: العلم كالنور في الهداية، فالعلم مشبه، والنور مشبه به، والهداية وجه الشبه، والكاف أداة.

أقسام طرفي التشبيه باعتبار الحس والعقل:

- 1- **حسيان:** مثل: محمد كالقمر في الضياء. [1]
- 2- **عقليان:** مثل: العلم كالحياة، الجهل كالموت.
- 3- **المشبه حسي والمشبه به عقلي:** مثل: جليس السوء كالموت.
- 4- **المشبه عقلي والمشبه به حسي:** مثل: العلم كالنور.

أقسام طرفي التشبيه باعتبار الأفراد والتركيب:

- 1- **مفردان [2]:** مثل: والنفس كالطفل إن تهملهُ شبَّ على *** حُب الرضاع وإن تَفِطْمَهُ يَنْفِطِم

- 2- **مركبان:** مثل: كان سهيلاً والنجوم وراءه *** صُفوف صلاة قام فيها إمامها

- 3- **المشبه مفرد والمشبه به مركب:** كقول الخنساء: **وإن صخراً لتأتَم الهداة به *** كأنه علفٌ لأسيه نارُ**
الافتداء / الاتباع / اتخاذ شخص ما

- 4- **المشبه مركب والمشبه به مفرد:** مثل: الأرض في الربيع وقد ازدانت بكل بهيج كأنها الليلة القمراء.

أقسام طرفي التشبيه باعتبارها تعددهما:

- 1- **تشبيه ملفوف:**





وهو ما جُمع كل طرف منهما مع مثله؛ كجمع المشبه مع المشبه، والمشبه به مع المشبه به، ويؤتى بالمشبهات أولاً، ثم بالمشبهات بها ثانية، مثل: هُندٌ وسعادٌ كالشمس والقمر.

2- تشبيه مفروق:

وهو جمع كل مشبه مع ما شُبِّه به على التوالي؛ مثل: هُندٌ كالشمس وسعادٌ كالقمر. ومنه قول الشاعر:

النشْرُ مسكٌ والوجودُ دنا *** نيرٌ وأطرافُ الأكفِ عَنَمٌ

شجر أحمر

3- تشبيه التسوية:

وهو أن يتعدد المشبه ويبقى المشبه به مفرداً؛ مثل: هُندٌ وسعادٌ كالشمس.

4- تشبيه الجمع:

وهو أن يتعدد المشبه به دون المشبه، مثل: خالدٌ كالبحر في الكرم والاسد في الشجاعة.
 المشبه 1 هند
 المشبه 2 سعاد
 المشبه به الكاف المشبه به الشمس وجه الشبه

وجه الشبه

وجه الشبه

أقسام التشبيه باعتبار وجه الشبه:

وينقسم التشبيه باعتبار أفراد وجه الشبه وتعددته إلى قسمين.

1- مفرد: وهو ما كان فيه كل من طرفي التشبيه ووجه الشبه لفظاً مفرداً، مثل: وجهه كالبدر في الضياء، وقوله تعالى: ﴿ وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ ﴾ [هود: 42].

2- تمثيلي: وهو تشبيه صورة بصورة؛ بحيث يكون وجه الشبه فيه صورة منتزعة من أشياء متعددة؛ كقوله تعالى: ﴿ مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلٍ فِي كُلِّ سَنَابِلَةٍ مِائَةٌ حَبَّةٌ ﴾ [البقرة: 261].

فوجه الشبه: صورة دفع القليل والحصول من وراء ذلك على الكثير.

مع أركان التشبيه (المشبه / المشبه به أداة التشبيه)

أقسام التشبيه باعتبار ذكر الأركان وحذفها:

1- التشبيه المفصل: وهو ما ذكر فيه وجه الشبه مثل: محمدٌ كالبحر في الجود.

2- التشبيه المجمل: وهو ما حذف منه وجه الشبه؛ مثل: محمدٌ كالبحر.
 مع بقاء المشبه و المشبه به أداة التشبيه

3- التشبيه المرسل: وهو ما ذكرت فيه الأداة؛ مثل: محمدٌ كالأسد في الشجاعة.
 قوة التشابه بين المشبه و المشبه به

4- التشبيه المؤكد: وهو ما حذفته منه الأداة، مثل: محمدٌ أسدٌ في الشجاعة.
 المشبه به

5- التشبيه البليغ: وهو ما حذفته منه الأداة ووجه الشبه؛ مثل: محمدٌ أسدٌ، الجمل سقينة الصحراء.

ملاحظة:

بعض أساليب التشبيه أقوى من بعض في المبالغة ووضوح الدلالة ولها ثلاث مراتب:

1- أعلاها وأبلغها: وهو التشبيه البليغ؛ لأن فيه ادعاءً أن المشبه والمشبه به شيء واحد.





- 2- أوسطها: وهو ما حُذفت منه الأداة أو وجه الشبه.
3- أقلها: وهو ما ذُكرت فيه الأداة أو وجه الشبه.

أقسام التشبيه باعتبار الوضوح وعدمه:

- 1- صريح: وهو ما صُرح فيه المشبه والمشبه به؛ مثل: محمد كالبحر في العطاء.
2- ضمني: وهو الذي لم يُصرح فيه المشبه والمشبه به في التركيب، بل يفهمان من مضمون الكلام وسياق الحديث.
وفائدته: إمكانية الحكم الذي أُسند إلى المشبه، مثل قول المتنبي:
مَنْ يَهْنُ يَسْهَلُ الْهَوَانُ عَلَيْهِ *** مَا لَجُرْحَ بَمَيِّتٍ إِيْلَامُ
أي: إن الذي اعتاد الهوان يسهل عليه تحمُّله بدليل أن الميت إذا جُرِح لا يتألم.

التشبيه المقلوب:

الأصل في التشبيه أن يكون المشبه به أقوى وأظهر من المشبه، لكن قد يُعكس فيكون التشبيه مقلوباً.
تعريفه: جعل المشبه مشبهًا به بادعاء أن وجه الشبه فيه أقوى وأظهر، مثل: كأن سواد الليل شعره.

(المصدر: كتاب البلاغة الميسرة)

دروس خصوصية
Online





التشبيه أنواعه وأركانه

ينقسم التشبيه، حسب حضور أداة التشبيه ووجه الشبه أو غيابهما، إلى أنواع أربعة.
✳ المشبّه والمشبّه به هما ركنان رئيسان لا يقبلان الحذف إطلاقاً. أمّا أداة التشبيه ووجه الشبه فيجوز حذفهما.

✳ أدوات التشبيه: حرف الجرّ (ك)، الناصخ الحرفيّ (كأن)، الأسماء (مثل، شبيه، نظير)، الأفعال (يشبه، يماثل)...

المُشَبَّه	المُشَبَّه بِهِ	أداة التشبيه	وجه الشبه	نوع التشبيه
[موجود]	+ [موجود]	+ [موجودة]	+ [موجود]	مُرْسَلٌ مُفَصَّلٌ
[موجود]	+ [موجود]	+ [موجودة]	- [غير موجود]	مُرْسَلٌ مُجْمَلٌ
[موجود]	+ [موجود]	- [غير موجودة]	+ [موجود]	مُؤَكَّدٌ مُفَصَّلٌ
[موجود]	+ [موجود]	- [غير موجودة]	- [غير موجود]	مُؤَكَّدٌ مُجْمَلٌ = بليغ

✳ التطبيق 1: أكمل الجدول معتمدا التشبيهات التالية:

- ① المُقَاتِلُ الْقَدْ يُشَبِّهُ إِلَهَةُ الْيُونَانِ عُنْفًا وَسَطَوَةً.
- ② 'كَانَتْ إِدَارَةُ (مَكْنَةِ) الطَّحِينِ مِثْلَ كُسُوفِ الْقَمَرِ' (يوسف إدريس).
- ③ مَعْرَكَةُ 'طَرَوَادَةَ' هِيَ طَاحُونَةٌ دَامِيَةٌ.
- ④ إِنَّ 'أَخِيلَ' أَسَدٌ مُفْتَرَسٌ فِي شَرَّاسَتِهِ وَحَقْدِهِ.
- ⑤ 'وَمِصْرُ كَالْكَرَمِ ذِي الْإِحْسَانِ' (أحمد شوقي).
- ⑥ 'وَأَمَشِي وَتَمَشِي فِي الْبِلَادِ كَأَنَّا أَسِيرَانِ لِلْأَعْدَاءِ مُرْتَهَنَانِ' (جميل بن مَعْمَر).
- ⑦ الطَّبِيعَةُ هِيَ أُمُّ الرُّومَنْطِيقِيِّينَ وَجَنَّتُهُمْ.





سنة أولى
ثانوي

اللغة العربية

الأستاذة: نسرين عبيدي

الغالب

المُشَبَّه	المُشَبَّه بِهِ	أداة التشبيه	وجه الشبه	نوع التشبيه
① المقاتل الفذ	الهة اليونان	يشبه	عفا و سطوة	مرسل مفصل
② إدارة مكنة الطحين	كسوف القمر	مثل	لا يوجد	مرسل مجمل
③ معركة طروادة	طاحونة دامية	لا توجد	لا يوجد	مؤكد مجمل
④ أخيل	أسد مفترس	لا توجد	في شراسته و حقه	مؤكد مفصل
⑤ مصر	الكرم ذي الإحسان	الكاف	لا يوجد	مرسل مجمل
⑥ أنا و. هي	لمبرر الأعداء مرتحلان	كان	لا يوجد	مرسل مجمل
⑦ الطبيعة	أم الرومنطقين و جنتهم	لا توجد	لا يوجد	مؤكد مجمل = بليغ

❁ التطبيق 2: حلّ التشبيهات التالية مُفَكِّكاً مكوّناتها ومُحدِّداً أنواعها:

1- قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ الشَّابِّي: «خُلِقْتُ طَلِيقًا كَطَيْفِ النَّسِيمِ ❁ وَخُرًّا كَنُورِ الضُّحَى فِي سَمَاءٍ».



2- قَالَ شَاعِرٌ مَادِحًا: «هُمْ الْبُحُورُ عَطَاءٌ حِينَ تَسْأَلُهُمْ ❁ وَفِي اللَّقَاءِ إِذَا تَلَقَّاهُمْ بِهِمْ».



51317667



+21655611591



سنة أولى
ثانوي

اللغة العربية

الأستاذة: نسرين عبيدي

اللغة العربية

[ج. بُهْمَةٌ: شُجَاعٌ].



3- قَالَ أَبُو الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّي مَادِحًا: «أَيْنَ أَرْمَعْتُ، أَيُّهَذَا الْهُمَامُ ❀ نَحْنُ نَبْتُ الرَّبِيِّ، وَأَنْتَ الْغَمَامُ».



4- قَالَ شَاعِرٌ فِي الْحِكْمَةِ: «الْعُمُرُ مِثْلُ الضَّيْفِ لَيْسَ لَهُ إِقَامَةٌ».



❀ التَّطْبِيقُ 3:

أ- كَوْنُ تشبيهاتٍ متنوّعةٍ مُعتمِداً محورَ الشَّعرِ الوطنيّ، مع الشَّكل التَّامّ:



51317667



+21655611591

التشبيه هو مقارنة بين شيئين يمتلكان صفة مشتركة، ولكن أحدهما أقوى في هذه الصفة مما يجعله في مقام المشبه به، والطرف الآخر هو المشبه، وتربط بينهما أداة تشبيه.



***مشبه:** وهو الشيء المراد وصفه.

***المشبه به:** وهو الشيء المستعان به لتوضيح الصفة المنسوبة للمشبه.

* **أداة التشبيه:** هي الأداة التي تنسب الصفة للمشبه به، ويمكن أن تكون حرفاً مثل ك، أو اسماً مثل شبيهه، أو فعلاً مثل يشبه.

***وجه الشبه:** هي الصفة التي تربط بين المشبه، والمشبه به.

أدوات التشبيه

- 1: قد تكون **حرفاً**، ك (الكاف - كأن) -
- 2: قد تكون **اسماً**، ك (مثل - شبه - نظير ...)
- 3: قد تكون **فعلاً**، ك (يحكي - يشبه - يماثل ...)

التشبيه التام: وهو التشبيه الذي يشتمل على جميع أركان التشبيه

-محمد كالأسد شجاعة وقوة . فوجود المشبه + المشبه به + أداة التشبيه = وجه الشبه جعله تاماً)

التشبيه غير التام: وهو التشبيه الذي فقد ركناً من الأربعة أو فوق او ركنين .

- محمد كالأسد - محمد أسد شجاعة وقوة . - محمد اسد .

**التشبيهات السابقة كلها تشبيهات غير تامة لعدم اكتمال اركان التشبيه فيها .

****التشبيه التام** مثال : ((محمد كالأسد في الشجاعة))

محمد	ك	الأسد	في الشجاعة
مشبه	أداة تشبيه	مشبه به	وجه الشبه

**** (التشبيه التام)** مثال (العلم كنور يهدي كل من يطلبه)

العلم	ك	نور	يهدي كل من يطلبه
مشبه	أداة تشبيه	مشبه به	وجه الشبه

****تشبيه ناقص .** مثال ((العلم كنور))

العلم	ك	نور	
مشبه	أداة تشبيه	مشبه به	وجه الشبه

****تشبيه ناقص .** مثال ((العلم نور يهدي كل من يطلبه))

العلم		نور	يهدي كل من يطلبه
مشبه	أداة تشبيه	مشبه به	وجه الشبه

تشبيه ناقص . مثال " العلم نور "

العلم		نور	
مشبه	أداة تشبيه	مشبه به	وجه الشبه