

أدوات الربط و معانيها

أدوات الربط	معانيها	أمثلة
الواو	* الجمع دون ترتيب	* في العطفة روحاً عن نفسي و راجعت دروسي
الفاء	* الجمع مع الترتيب * ترتيب السبب والنتيجة * ترتيب التفسير أو التفصيل	* وصل إلى البيت فخلع ثيابه * اجتهد التلميذ فنجح * تشتت الحروب الأسر فمنها من يهاجر و منها من يهيم على وجهه

ثم	* معنى الترتيب و التراخي	* أنجز الولد دروسه ثم نام
حتى	الجمع لما هو مستبعد الوقوع (تكون الجملة الثانية إسمية)	* قدم كل الجيران ليشاركونا فرحتنا حتى الأطفال جاءوا
أو	* الشك * التخيير (إذا كان فعلا الجملتين المرتبطتين بأو في صيغة الأمر)	* سوف يأتي المسافر اليوم أو غدا * التزم بآداب الحوار أولاً تشارك فيه
إما	اجتماع الحدين في ذهن المتكلم غير ممكن (تستعمل مكررة : إما ... وإما ... إما ... أو ... * إما ... وإلا ...)	* إما أن تنجو بنفسك من الهلاك و إما أن تموت

بل	* الإضراب عن الجملة الأولى * تقرير الجملة الأولى المنفية * تأكيد الجملة الأولى	* جاء علي من السوق بل جاء من الحقل * لم يتمهل السائق بل زاد في السرعة * تناول عليه بل صفحه
لكن * إلا أن غير أن * بيد أن	* الاستدراك	* أردت الخروج للتنزه لكن نزول المطر منعني
أم	* طلب تعيين أحد أمرين (تكون الجملة الأولى مصدرية بهمزة استفهام)	* أراجعت دروسك أم استسلمت للكسل

أما	* التفصيل (الجملة المبدوءة بأما يرتبط الخبر فيها بالمبتدأ بواسطة الفاء و تسمى فاء أما)	* أما إخوته فأغرقوا في الضحك و أما أمه فأجهشت بالبكاء .
إذا* إذا وإذا* فإذا	* الفجئية	* كنت أتجول في المدينة و إذا أحد أصدقائي القدامي يعترضني
إذن	* الاستنتاج	* لقد أحسنت الاستعداد للامتحان ، إذن فالنجاح سيكون حليفك .
أي	* التفسير	* خرجت المرأة للعمل أي أنها تطورت

إذن	* الاستنتاج	* لقد أحسنت الاستعداد للامتحان ، إذن فالنجاح سيكون حليفك .
أي	* التفسير	* خرجت المرأة للعمل أي أنها تطورت

ملاحظة هامة :إذا استعملت إحدى هذه الأدوات
للربط بين جملتين مستقلتين، فإنها تعتبر أداة
استئناف، أما إذا استعملت للربط بين مكونين
لهما نفس الوظيفة في جملة واحدة ، فإنها تعتبر
أداة عطف .