

I. مظاهر التنامي:

(1) تطور الإعلام المكتوب

حافظت الصحافة المكتوبة على مكانتها الإعلامية (رغم تراجعها النسبي) مستمدة قوتها من توفره وكالات الأنباء العالمية من نباء و تحليل أخبارية مثل رويترز (البريطانية) أسوسايتد براس (الأمريكية) و وكالة فرانس براس (الفرنسية)

(2) تطور الإخبار السمعي البصري:

بروز إذاعات ذات إشعاع عالمي مثل بي بي سي BBC وفرنس انتر France inter حيث بلغ الراديو طور لكونية كما تزايد عدد القنوات التلفزية الأرضية والتلفزيون العامة والمتخصصة مثل أن بي سي NBC وبي أن CNN والجزيرة منذ ثلث عه زيادة في عدد ساعات البث التلفزي في العالم

(3) تطور أنفاق الإعلام عبر الانترنت:

أصبحت الانترنت أداة كونية للاتصال والإعلام وعززت ترابط المجال العالمي من خلال (ارتفاع عدد مواقع الواب (863 مليون موقع سنة 2015) / صفحات الواب / نمو مدخلات التجارة الإلكترونية/ نمو خدمات الأشهار / لزيادة عدد المكالمات الهاتفية عبر شبكة الانترنت)

(4) أهمية الإعلام في المجتمع والاقتصاد:

أصبحت الانترنت تطرح على بلدان العالم رهانات عديدة من أهمها الوصول إلى المعرفة و توظيفها في تحقيق التنمية: اجتماعيا (التعليم، الصحة، فك عزلة المناطق النائية) اقتصاديا: (الخدمات المالية والمصرفية، تنامي التجارة الإلكترونية، الأشهار، تحفيز وتيسير استقطاب المستثمرين الأجانب ...).

II. عوامل التنامي:

- التطور التكنولوجي السريع: أدى البعث وتسارع التجديد التكنولوجي إلى ظهور تكنولوجيات الإعلام والاتصال الجديدة والتخفيض من أسعار الحواسيب الشخصية وهو ما زاد في انتشارها وفي استهلاك وسائل الإعلام

- تطور شبكات الاتصال: شمل هذا التطور شبكة الهاتف الثابت والجوال كما تم تركيز شبكة من الطرقات السريعة للإعلام تربط بين مختلف البلدان عبر شبكة الانترنت.

- تزايد عدد الأعمال الصناعية: لبث الأعمال الصناعية يوميا وبصورة شبه آنية 30 ألف نشرة إباء و تقدم للشركات معلومات عن 40 بورصة في العالم.

- نمو الطلب على الإعلام: تزايد استهلاك الإعلام المكتوب والسمعي البصري والخدمات الهاتفية و ازداد الارتباط بشبكة الانترنت حيث تطور عدد مستخدميها من من مليار شخص سنة 2005 إلى حوالي 3 مليار و 500 مليون شخص سنة 2015. -- نمو أنفاق الإعلام لمعالجة الشركات عبر القطرية الاتصال بلزوحها كما ازداد ارتباطها بشبكة الانترنت لتنامي عمليات المعنارية في البورصة وحاجتها إلى المعلومات حول قيمة العملات والمواد الأولية الاستراتيجية.

III. أهم الأطراف المتعددة وسيطرة دول الشمال

1) وكالات الأنباء العالمية وأهم شركات خدمات الاتصال في العالم:

- تتمثل الأطراف المتعددة في أدنى الإعلام أساسا في
- وكالات الأنباء العالمية مثل رويترز / أسوسيه برس ووكالة فرانس برس
 - إذاعات ذات إشعاع عالمي مثل بي بي سي BBC وفرنس إنتر France inter
 - قنوات تلفزيونية متخصصة مثل أن بي سي NBC وبي إن إن CNN
 - شركات الاتصال الخاصة مثل لودافون وفرنس تيليكوم
 - محركات البحث مثل جوجل وياهو
 - الأعلام الصناعية مثل أسيرا / هونتر
 - عوالم الإنترنت

2) سيطرة دول الشمال على أدنى الإعلام (الجيوة الرقمية):

تجلى الجوة الرقمية من خلال:

❖ استئثار دول الشمال بحق الأطراف المتعددة في مجال الإعلام مثل:

- ❑ أشهر وكالات الأنباء العالمية تنتمي إلى دول الشمال (روترز بريطانية، أسوسيه برس أمريكية ووكالة فرانس برس فرنسية)
- ❑ أشهر إذاعات ذات الإشعاع العالمي مثل بي بي سي BBC بريطانية وفرنس إنتر France inter فرنسية
- ❑ أشهر القنوات التلفزيونية المتخصصة مثل أن بي سي NBC وبي إن إن CNN أمريكية
- ❑ أشهر شركات الاتصال الخاصة مثل لودافون بريطانية وفرنس تيليكوم فرنسية
- ❑ أشهر محركات البحث مثل جوجل وياهو أمريكية
- ❑ أشهر الأعلام الصناعية مثل أسيرا / هونتر أوروبية
- ❑ أشهر عوالم الإنترنت أمريكية

❖ استئثار دول الشمال بتجهيزات الإعلام حيث:

- ❑ يعمل عدد مستعطي الهاتف الجوال لكل 100 نسمة إلى 83.7% في البلدان المتقدمة، وتقدر هذه النسبة إلى 21% في بلدان الجنوب
- ❑ يعمل عدد مستعطي الإنترنت لكل 100 نسمة إلى 81% في البلدان المتقدمة، وتقدر هذه النسبة إلى 40% في بلدان الجنوب

3) محاولات الحد من الجوة الرقمية (التفاوت بين الشمال والجنوب)

أ) محاولات تطلعت بها منظمات دولية متخصصة في الإعلام

تتمثل أساسا في تنظيم مؤتمرات عالمية

- ❑ القمة العالمية لمجتمع المعلومات بجنيف سنة 2003 (قرار مبدأ التضامن الرقمي).
- ❑ القمة الثانية بتونس 2005 (تقليص الجوة بين الشمال والجنوب).
- ❑ المؤتمر الدولي للتنمية الاتصالات بالقاهرة 2006.

ب) محاولات من قبل بعض الأطراف للحد من سيطرة دول الشمال على الإعلام

- سعت عدة دول نامية للحد من الجوة الرقمية و سيطرة دول الشمال على الإعلام من خلال:
- ❑ تأسيس فنزويلا وكوبا والأرجنتين والأوروغواي سنة 2005 (قناة تيليسور التلفزيونية) بأمريكا اللاتينية.
 - ❑ محاولة الصين دعم وكالة "غرينيوا الصينية" و إكسابها إشعاعا عالميا.